

BERND TRASBERGER

CV

born 1974 in Mönchengladbach, GER

1996-2000 Fine art studies at Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam, NL

2000.2002 Fine art studies at HBK Braunschweig, GER

lives and works in Berlin, GER

solo exhibitions

- 2015 *#HitlervonHeute*, Site Seeing 1, Berlin, GER
- Fade To Grey II*, Lawrence Tech, Detroit, USA
- Mystery and Melancholy of a Street*, Centrum Kultury, Katowice, PL (with Malgosia Szandala)
- 2014 *fingerprint*, ADN Pfortnerhaus c/o Wendemuseum, Los Angeles, USA
- The Monument for the Lago Colony*, Ateliers 89, Oranjestad, Aruba
- 2013 The Suburban, Chicago, USA
- 2012 *Neuzeit*, Galerie Lena Brüning, Berlin, GER
- Fade to Grey*, Ozean, Berlin, GER
- 2010 *Stadtgrün*, L40, Berlin, GER
- Berliner Mutter*, Installation on Rosa-Luxemburg-Square, Berlin, GER
- 2009 *Stunde Null*, Galerie Lena Brüning, Berlin, GER
- Patina*, Galleria Enrico Astuni, Bologna, I
- Belvedere*, W139, Amsterdam, NL
- 2008 *Wir bauen eine neue Stadt*, Galerie Lena Brüning, Berlin, GER
- 2007 *Berlin*, CBK Zeeland, Middelburg, NL (with Ben Sleeuwenhoek)

Standortfaktor, Junge Kunst, Wolfsburg, GER

Zentrum, Cluster, Berlin, GER

2006 *Okapi*, ADKV, Art Cologne 06, Cologne, GER, (with Lars Wolter)

2004 *Camouflage*, Kunstverein Mönchengladbach, GER (permanent installation)

2001 *Hardboiled Wonderland*, Galerie ROEM, Rotterdam, NL, (with Ro Hagers)

group exhibitions (selection)

2017 *PDF-Objects*, Exgirlfriend, Berlin, GER

Von Da An, Museum Abteiberg, Mönchengladbach, GER

2016 *Formen in der Dämmerung*, Kunsthalle M3, Berlin, GER

1. Britzenale, Berlin, GER

Real, Ateliers 89, Oranjestad, Aruba

2015 *Radically Modern*, Berlinische Galerie, Berlin, GER (cat.)

Vanitas Extended, Ypres, B (cat.)

2014 *außer-planmäßig*, Galerie Burg Giebichenstein, Halle, GER (cat.)

2013 *Städtebauliche Prosa*, Kerstin Engholm Galerie, Vienna, A

Defining Space, Die Bastei, Cologne, GER

Empire Strategies, Kunsthaus Erfurt, Erfurt, GER

2012 *Aluminium*, 5th International Biennale for Contemporary Art, Baku, AZ (cat.)

Expanding the Grid, Department of Art and Visual History of the HumboldtUniversity, Berlin, GER

Copenhagen Art Festival, Copenhagen, DK

Riptide, Kerstin Engholm Galerie, Vienna, A

I say We, De Service Garage, Amsterdam, NL

2011 *Solos II*, Ozean, Berlin, GER

- Paradise Lost Paradise*, public space Kortrijk, B, (cat.)
- Stay Hungry*, allotment gardens at Gleisdreieck, Berlin, GER (cat.)
- Hotspot Berlin*, Georg-Kolbe-Museum, Berlin, GER (cat.)
- 2010 *Imagine the Future*, Artisterium, Tbilissi, GEO (cat.)
- Amsterdam-Berlin*, De Service Garage, Amsterdam, NL
- 2009 *Zeigen, eine Audiotour*, Temporäre Kunsthalle, Berlin, GER
- Tollwut*, forgotten bar, Berlin, GER
- Berlin 89 / 09*, Berlinische Galerie, Berlin, GER (cat.)
- It's about time*, Skulpturi DK, Copenhagen, DK
- UND 5*, Villa Cameline, Nice, F
- Klein ist relativ*, Galerie Oelfrüh, Hamburg, GER
- 2008 *Precurse*, Nationalmuseum, Berlin, GER
- Glück gehabt*, subwaystation Bernauerstraße, NGBK, Berlin, GER (cat.)
- Larger than a House, smaller than a Building*, Cluster, Berlin, GER
- Stockfinster ist es draußen*, Galerie Lena Brüning, Berlin, GER
- 2007 *Hardboiled Suburb*, Cluster, Berlin, GER
- Contacts*, Le Stand, Lyon, F
- Champ Vert*, Maison Neyrand, Lyon, F
- 2006 *Form Follows Fiction*, Estemp, Düsseldorf, GER
- Das Rätsel bleibt in seiner Verschiebung am selben Ort*, West-Germany, Berlin, GER (cat.)
- Vorabzug*, Cluster, Berlin, GER
- such spaces as memory*, Zentralbüro, Berlin, GER
- 2005 *Around Vondel Lake*, PSWAR, Amsterdam, NL
- 2004 *Handelsgeest*, Groothandelsgebouw, Rotterdam, NL (cat.)
- 2003 *c/oncerning mg*, Altes Museum BIS-Zentrum, Mönchengladbach, GER

- 2002 *Be Creative*, Galerie der HGB Leipzig, GER (cat.)
Zentralbad, Skulpturenmeile, Mönchengladbach, GER (cat.)
- 2001 *ingekomen stukken*, Stroom HCBK, Den Haag, NL
CityJam, Stichting Hooghuis, Arnhem, NL
- 2000 Galerie Vertrek en Verblijf in NEMO, Amsterdam, NL
 graduation exhibition, Gerrit Rietveld Academy, Amsterdam, NL (cat.)
- 1999 *Park of the Future*, Westergasfabriek, Amsterdam, NL (cat.)

grants / awards /residencies

- 2016 Filter residency, Detroit, USA
 East Street Arts research grant, Leeds, UK
 Margarete-Schütte-Lihotzky project grant , Federal Chancellery of the republic
 of Austria, (together with Barbara-Brigitte Mak)
 Ateliers 89, Oranjestad, Aruba
- 2014 residency Fortress Studios, Detroit, USA
- 2013 residency Künstlerdorf Schöppingen, GER
 travel grant to Chicago and New York USA, Berliner Senat, Berlin, GER
 residency Künstlerhaus Ahrenshoop, GER
- 2012 Catalogue grant, Berliner Senat, Berlin, GER
- 2010 Deutsche Börse Residency Program, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am
 Main, GER
 travel grant to Tbilissi GEO, Berliner Senat, Berlin, GER
- 2009 Research Zuidas, , Lectoraat Kunst en Publieke Ruimte Amsterdam, NL
 Arbeitsstipendium, Stiftung Kunstfonds, Bonn, GER
- 2006 best production design award 2006, Filmfestival, Munich, GER

- 2000 grant Schuurman, Schimmel-Van Outeren Stichting, Haarlem, NL
Berlage Fonds, award for graduate students of the Gerrit Rietveld Academy, Amsterdam, NL

teaching / lecturing

- 2015 Rheinisch-Westfaelische Technische Hochschule Aachen, GER
- 2014 Academy of Fine Arts Ateliers 89, Oranjestad, Aruba
Academy of Fine Arts, Katowice, PL
- 2013 Rheinisch-Westfaelische Technische Hochschule Aachen, GER
- 2006 – now Gerrit Rietveld Academy, Amsterdam, NL
- 2012 Academy of Fine Arts, Burg Giebichenstein, Halle, GER
- 2011 National Academy of the Arts, Bergen, NO
Technische Universität, Berlin
CBK Dordrecht, Dordrecht, NL
- 2010 Goldsmiths University of London, London, GB
Leeds Metropolitan University, Leeds, GB
Tbilissi Studio, Tbilissi, GEO
- 2003 – 2009 European Exchange Academy, Beelitz, GER
- 2007 Finnish Academy of Fine Arts, Helsinki, FI
- 2005 Technische Universität, Berlin

bibliography

- 2016 Bernd Trasberger, „Yankee Doodle“, in REFUSE, Amsterdam, 2016

- 2015 Nicola Kuhn, „Mehr Berlin“, in: Der Tagesspiegel, Berlin, July 25, 2015
- 2014 Jule Reuter, „außer/planmäßig – Künstlerische Reflexionen über den Wandel einer Stadt“ in: Burg Giebichenstein University of Art and Design Halle *50 Jahre Halle -Neustadt*, Halle 2014
- 2013 Ludwig Engel / Bernd Trasberger, „Bernd Trasberger & Ludwig Engel in conversation“, in: Susanne Köhler, Barbara-Brigitte Mak (editors) *Neuzeit*, Berlin 2013
- Jule Reuter, „The city as a field for artistic interpretation: between re-vision and recycling“, in: Susanne Köhler, Barbara-Brigitte Mak (editors) *Neuzeit*, Berlin 2013
- 2012 Anne Katrin Fessler, „Das wohlige Ambiente der Abstraktion“, in: *Der Standard*, Vienna, A, May 2012
- 2010 Jule Reuter, „An exercise in dialectic: to renew and preserve, all at once“, in: Galerie Lena Brüning (editor), *Bernd Trasberger – Stunde Null*, Berlin, 2010, p. 1-3.
- 2009 Jurriaan Benschop, „Het verleden in het heden - Bernd Trasberger“, in: *Wonen tussen de anderen – een portret van kunststad Berlijn*, Amsterdam, NL 2009, p. 113-119.
- Anna Ewa Dyrko, „Bernd Trasberger“, in: Guido Fassbender and Heinz Stahlhut for Berlinische Galerie (editor), *Berlin 89/09 – Kunst zwischen Spurensuche und Utopie*, Cologne 2009, p. 98-99.
- 2008 Dorothea Jendricke, „Bernd Trasberger in der Galerie Lena Brüning“, in: *Flash Art*, Vol. XLI, Oct. 2008, p. 149.
- Jurriaan Benschop, „Bernd Trasberger“, in: *Kunstbeeld*, Amsterdam, NL, Nr. 9, p. 82.
- 2007 Johannes Wendland, „Damals in Mönchengladbach. Bernd Trasberger rehabilitiert die Kunst am Bau“, in: *Zitty*, Berlin, July 2007, p. 86.
- 2006 Bernd Trasberger, „Mythos Berlin“, in *FUCKING GOOD ART*, Rotterdam, 2006